**D:\Рабочие прогр. н. шк. 2021\родная русская литература.tif**

1. **Пояснительная записка**

**1.Нормативно-правовая база.**

Рабочая программа создана на основе:

* Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273-ФЗ
* Приказ Минобрнауки России от от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями от 26 ноября 2010 года № 1241, 22 сентября 2011 года № 2357, 18 декабря 2012 № 1060, 29 декабря 2014 № 1643, 18 мая 2015 № 507¸ 31 декабря 2015 №1576).

**1. Место предмета в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета « Литературное чтение на родном (русском) языке» в 2-3 классах отводится 0,25.часа в неделю, 7 часов в год, в 4 классе -0.5, 17 часов. Всего – 34 часа.

**2. Формируемые УУД**

**2.1. Предметные:**

* полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы,
* эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.
* воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств,
* познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

**2.2. Метапредметные:**

*2.2.1. Познавательные УУД:*

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

*2.2.2. Регулятивные УУД:*

* понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
* планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
* контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
* оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
* устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*2.2.3. Коммуникативные УУД:*

* включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе рассуждение и доказательство своей точки зрения.
* строить связное высказывание по предложенной теме, слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

*2.2.4. Личностные УУД:*

* формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
* воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**3. Содержание учебного предмета**

**2 КЛАСС (7 часов)**

**Устное народное творчество (1 час).**Шуточные русские народные песни для детей. Русские заклички, народные приметы

**Животные – наши друзья (2 часа).**Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота». В.И.Белов «Рассказы о всякой живности». В.П.Астафьев «Белогрудка»

**Мир сказок (1 час).**К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок».

**О детях и для детей (2 часа).**С. В. Михалков «Фома».Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок»**.**Н. Н. Носов «Прятки»

**Весна пришла (1 час).**Г. А.Скребицкий «Весне навстречу»**.**Е. А. Благинина «Весна»

**3 КЛАСС (7 часов)**

**Русские народные сказки (1 час).**Русская народная сказка «Хаврошечка»**.**Русская народная сказка «Зимовье»

**Времена года (2часа).**Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь»**.**

**Писатели – детям (2 часа)**

*Сказки А.С.Пушкина: .*А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке»

*Басни И.А.Крылова:*И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».

*Произведения К.Г.Паустовского:*К.Г.Паустовский. «Стальное колечко»

**Стихи и рассказы о детях и для детей (1 час)**.

Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака.

**Наша Родина – Россия (1 час).**Стихотворения о Родине**.**Моя малая Родина (Рассказы о защитниках Родины.

**4 КЛАСС (17 часов)**

**«Люблю природу русскую…» (2 час).** Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Есенин «Лебёдушка»

**« Русские писатели – детям» (2 час).**К.Г.Паустовский, М. Зощенко, А.Платонов, И.Соколов-Микитов, Л.Пантелеев

**«Страна детства» (4 час).**Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар «Горячий камень», К. Ушинский .

**« Суровые военные годы» (4 часа).**В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомолов, А. Митяев, Л. Кассиль,

Чарушин, В Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин, В.Дуров,

, **« Люблю природу русскую...»**

**(Весна) (3 час).**Ф.Тютчев.

**«Расскажу вам сказку…» (2 час).** Кир Булычёв «Путешествие Алисы»

**Календарно—тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| **1** | Устное народное творчество | 1 |
| **2** | Животные – наши друзья | 2 |
| **3** | Мир сказок | 1 |
| **4** | О детях и для детей | 2 |
| **5** | Весна пришла | 1 |
| **6** | **Итого** | **7** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| **1** | Русские народные сказки | 1 |
| **2** | Времена года | 2 |
| **3** | Писатели – детям | 2 |
| **4** | Стихи и рассказы о детях и для детей | 1 |
| **5** | Наша Родина – Россия | 1 |
| **6** | **Итого:** | **7** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| **1** | «Расскажу вам сказку…» | 2 |
| **2** | «Люблю природу русскую…» | 2 |
| **3** | « Русские писатели – детям» | 4 |
| **4** | « Суровые военные годы» | 4 |
| **5** | « О братьях наших меньших» | 3 |
| **6** | « Люблю природу русскую...» (Весна) | 2 |
| **7** | **Итого:** | **17** |

**5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и

научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения;

* воспроизводить в воображении словесные художественные

образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;

* определять основные события и устанавливать их последовательность;
* озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
* задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;
* составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не

высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного

литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;